Краснодарский край, Динской район
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования Динской район
«Средняя общеобразовательная школа №10 имени братьев Игнатовых»

Подписано цифровой подписью:
Ефременко Светлана Михайловна
DN: cn=Ефременко Светлана Михайловна, o=МБОУ СОШ №10 им. братьев Игнатовых МО Динской район, ou=директор, email=school10@din.kubannet.ru, c=RU
Дата: 2022.11.09 16:56:31 +03'00'

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета от
26.08 20022 года протокол № 2
Председатель _____ С.М. Ефременко

Адаптированная
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
7.1

По учебному предмету «Русский язык»

Уровень образования (класс) основное общее образование 5-9 класс

Количество часов 686

Учитель Диц Антонина Анатольевна

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов основной школы издательства Москва «Просвещение», 2016 и на основе авторской программы основного общего образования по русскому языку М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского, Л. А. Тростенцовой, А. Д. Дейкиной «Русский язык. Рабочие программы 5-9 классы» - М.: «Просвещение», 2016 примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ЗПР (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов основной школы издательства Москва «Просвещение» 2016 г и авторской программы курса «Русский язык» под редакцией Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других для общеобразовательных учреждений издательства Москва «Просвещение» 2016г, примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ЗПР (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22), Основной образовательной программы школы, а также с программой воспитания МАОУ МО Динской район СОШ№10 имени братьев Игнатовых , 2022г. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.

Данная программа рассчитана на 748 часов в 5 - 9 классах, предусмотренные учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации. Школа работает по региональному базисному учебному плану. Изменения содержания образовательной программы (перераспределение часов) курса «Русский язык» сокращено на 35 часов в связи с введением изучения курса «Родной язык (русский)» по интенсивной программе (ежегодно в 4 четверти 1 час в неделю). Итого, 713 часов. Обязательное изучение русского языка осуществляется в следующем объёме:

в 5 классе - 197 ч;
в 6 классе - 197 ч;
в 7 классе - 129 ч;
в 8 классе - 95 ч;
в 9 классе - 95 ч.

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, а также на проверочные, контрольные работы, на проектную деятельность.

В школе обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья (7.1: дети с задержкой психического развития). Согласно заключению ПМПК, обучающемуся рекомендовано обучение по адаптированной программе. Работа с ним строится на основе индивидуального подхода. Методические приёмы: поэтапное разъяснение заданий, последовательное

выполнение заданий, повторение обучающимся инструкции к выполнению задания, подготовка к смене деятельности, предоставление дополнительного времени для выполнения задания, использование индивидуальной шкалы оценок и т.д.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

В системе образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения других школьных дисциплин, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на уровне основного общего образования отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

Общие цели изучения учебного предмета «Русский язык» представлены в Примерной рабочей программе основного общего образования.

Специальной целью преподавания русского языка является формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций у обучающихся с ЗПР.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического

строя речи учащихся; формировании способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Цель и задачи преподавания русского языка обучающимся с ЗПР максимально приближены к задачам, поставленным ФГОС ООО, и учитывают специфические особенности учеников.

Курс русского языка направлен на решение следующих *задач,* обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования:

- воспитание у обучающихся с ЗПР гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обусловливают дополнительные *коррекционные задачи* учебного предмета «Русский язык», направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по русскому языку

Обучающиеся с ЗПР в силу своих индивидуальных психофизических особенностей не всегда могут освоить программный материал по русскому языку в соответствии с требованиями основной образовательной программы, адресованной нормотипичным обучающимся, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом. Учащиеся работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала. Таким обучающимся с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Процесс обучения обучающихся с ЗПР имеет коррекционно-развивающий характер, что выражается в использовании заданий, направленных на коррекцию имеющихся у них недостатков и опирается на субъективный опыт обучающихся, связь изучаемого материала с реальной жизнью.

Отбор материала выполнен на основе принципа минимально необходимого числа вводимых специфических понятий, которые будут использоваться.

Учебный материал отобран таким образом, чтобы его можно было объяснить на доступном для обучающихся с ЗПР уровне.

Изучение наиболее трудных орфографических и грамматических тем сопровождается предварительным накоплением устного речевого опыта, наблюдениями за явлениями языка и практическими языковыми обобщениями, которые осуществляются на протяжении изучения всего программного материала.

В соответствии с особенностями восприятия, сохранения и переработки учебной информации обучающимися с ЗПР, следует в 5 классе уделить особое внимание повторению и актуализации учебного материала, изученного в начальной школе. Наибольшее время стоит уделить повторению таких тем, как «Имя существительное. Три склонения имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний», «Имя прилагательное. Изменение по падежам имён прилагательных. Правописание падежных окончаний», «Личные местоимения», «Глагол. Спряжение глагола».

Учитывая компенсаторные возможности и личностные особенности обучающихся с ЗПР, в 6 классе не рекомендованы к изучению переходные и непереходные глаголы; употребление форм одних наклонений глаголов в значении других. В ознакомительном плане изучаются такие темы, как «Разряды имен прилагательных, числительных и местоимений»; «Склонение количественных числительных», «Степени сравнения имен прилагательных», «Разноспрягаемые глаголы». При этом подбирается доступный для

выполнения вариант заданий с очевидным ответом. Более тщательно отрабатываются разделы, связанные с изучением склонения наиболее употребительных числительных (от 5 до 20), использованием степеней сравнения имен прилагательных в практических описаниях, а также все, что связано с орфографической грамотностью: *ь* на конце и в середине числительных; правописание гласных в падежных окончаниях числительных, обозначающих даты; дефис в местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-;* частицы *не* и *ни в* местоимениях.

Одна из особенностей устной и письменной речи обучающихся с ЗПР в 7 классе состоит в крайне ограниченном употреблении причастий и деепричастий. Изучение этих форм глагола вызывает у них трудности. Поэтому наибольшие изменения программы 7 класса связаны с темами «Причастие» и «Деепричастие». С усилением практической направленности и уменьшением доли теоретического материала изучаются такие темы, как «Причастие – особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях»; «Не с причастием»; «Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и в прилагательных, образованных от глагола»; «Одна буква *н* в кратких причастиях»; «Деепричастие – особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Непроизводные и производные предлоги». Для изучения данного материала подбираются доступные для выполнения варианты заданий с использованием смысловой опоры. Наибольшее время стоит уделить таким темам, как «Причастный оборот. Обособление причастного оборота», «Деепричастный оборот. Обособление деепричастного оборота», которые требуют многократного закрепления.

В практическом плане (с использованием терминологии по визуальной основе) изучаются: образование действительных и страдательных причастий, правописание гласных в суффиксах причастий; степени сравнения наречий; формообразующие, отрицательные и модальные частицы; различение на письме частиц *не* и *ни.*

В 8 классе значительное количество времени выделяется на изучение наиболее трудных, но важных для формирования пунктуационной грамотности тем, таких, как словосочетание (умение выписывать из предложения словосочетания, видеть связь между словами); двусоставные предложения (большое внимание уделяется разбору по членам предложения, умению находить основу предложения с простым, составным и составным именным сказуемыми); предложения с однородными членами (наиважнейшая тема в курсе 8 класса); предложения с обращениями, вводными словами и приложениями; прямая и косвенная речь.

Особое внимание уделяется темам: «Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами», «Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах», «Обращения и вводные слова. Знаки препинания», «Знаки препинания в предложениях с прямой речью». Их изучение предваряется практическими упражнениями в конструировании предложений с простыми, составными и составными-именными сказуемыми, предложений с опущенной связкой между подлежащим и сказуемым; в их правильном интонировании; в использовании местоимений и наречий в роли обобщающего слова однородных членов предложения.

Ознакомительно изучаются виды обстоятельств; сравнительный оборот, знаки препинания при сравнительном обороте; тире между подлежащим и сказуемым.

В практическом плане (без терминологии) изучается тема «Несогласованные определения».

В 9 классе должны быть сформированы основные языковые компетенции, отработаны умения и навыки применения орфографических и синтаксических правил.

Наиболее сложными темами для изучения обучающимися с ЗПР являются такие, как «Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных» и т.п.

Особое внимание в 9 классе направлено на подготовку обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку, где выпускники должны проявить коммуникативные способности, связанные с умением перерабатывать информацию, продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Русский язык»

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР на уроках русского языка определяется их особыми образовательными потребностями в целом, а также особенностями их речевого развития. Учитывая недостаточную сформированность у обучающихся с ЗПР всех компонентов речи следует предусматривать дополнительную работу на уроке по расширению словарного запаса, развитию связной речи, совершенствованию фонематических процессов. Также важным является адаптация формулировок по грамматическому и семантическому оформлению; упрощение многозвеньевых инструкций посредством деления на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; специальное

адаптирование текста задания с учетом индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР.

Необходимо мотивировать обучающихся обращаться к справочной информации в случае затруднений, упражнять навыки самоконтроля и самопроверки, формировать умение результативно использовать в ходе выполнения задания смысловые опоры, образец, визуализацию.

Необходимым является усиление практических упражнений, позволяющих автоматизировать навык, повысить осознанность применения орфографических и пунктуационных правил. Следует усилить виды деятельности, специфичные для обучающихся с ЗПР: выполнение заданий с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, опорные таблицы), привычных для обучающихся мнестических опор (наглядных схем по применению правила, шаблонов общего хода выполнения заданий).

Для развития умения делать выводы обучающимися с ЗПР следует использовать опорные слова и клише; необходимо обучать составлению тезисов и конспектов. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как моделирование ситуаций социального взаимодействия, обсуждение новостной информации в СМИ, подготовку сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Тематическая и терминологическая лексика соответствует ООП ООО. При работе над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) необходимо включение слова в контекст. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся с ЗПР. Обязательными являются визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Согласно учебному плану МАОУ МО Динской район СОШ № 10 имени братьев Игнатовых всего на изучения предмета «Русский язык» (с 5 по 9 класс) отводится 713 учебных часов за 5 лет обучения.

5 класс – 197 часов, 6 часов в неделю.
6 класс – 197 часов, 5 часов в неделю
7 класс – 129 часов, 4 часа в неделю
8 класс – 95 часов, 3 часа в неделю
9 класс – 95 часов, 3 часа в неделю

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоения) учащимися системы ценностей.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское обществ; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Курс «Русский язык» предусматривает разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети смогут познакомиться с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н. Толстого, и др., поэтические строки А.С. Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка.

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

В курсе «Русский язык», начиная с самых первых уроков, материалом многочисленных упражнений являются пословицы и поговорки, задания к которым направлены на осознание смысла и мудрости, которые вложил в них народ. Например: «Скромность — всякому к лицу», «Ложь человека не красит», «Совесть — верный советчик», и др.

Слова, понятия о любви, дружбе, совести, справедливости, достоинстве, скромности, доброте, смелости, отваге, трудолюбии и других ценных личностных качествах человека предусмотрены в содержании упражнений, задач, предложений, текстов. В учебниках всех предметных линий УМК «Школа России» продумано большое количество учебного материала, который будет способствовать воспитанию нравственных норм, социальной справедливости, воспитывать у детей чувства доброжелательности, взаимопонимания и взаимопомощи, чувство личной ответственности за свои поступки и поступки своих товарищей.

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Предполагается, что проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; придут к выводу, что слов без корня не бывает; определят, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся будут включены в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника

необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе.

Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

В процессе работы ученики будут составлять тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

В учебниках курса «Русский язык» эффективности достижения результата будет способствовать «Картинная галерея», представленная репродукциями картин В.М. Васнецова, В.А. Серова, Н.К. Рериха, И.И. Грабаря, И.И. Левитана, А.А. Пластова, А.К. Саврасова, и многих других художников. Работа с текстами описания этих репродукций, также направлена на эстетическое воспитание детей, развитие чувства прекрасного в душе ребёнка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- овладение языковой культурой как средством познания мира;
- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры;
- формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование умений продуктивной коммуникации со сверстниками и взрослыми в ходе образовательной деятельности;
- умение различать учебные ситуации, в которых обучающийся может действовать самостоятельно, и ситуации, где следует

воспользоваться справочной информацией или другими вспомогательными средствами;

умение ориентироваться в требованиях и правилах проведения промежуточной и итоговой аттестации;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

выявлять и характеризовать существенные признаки различных языковых явлений (грамматических категорий, морфологического состава и т.п.);

устанавливать причинно-следственные связи при применении правил русского языка;

владеть смысловым чтением; использовать смысловое чтение для извлечения и обобщения информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении предметом;

пользоваться словарями и другими поисковыми системами.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

оценивать качество своего вклада в общий продукт (например, при написании коллективного сочинения, изложения);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самостоятельно определять цели своего обучения русскому языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения;

использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

владеть основами самооценки при выполнении учебных заданий по русскому языку;

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

понимать причины, по которым не был достигнут ожидаемый результат деятельности, находить позитивное в произошедшей ситуации (за диктант тройка, зато не было ошибок в написании безударных гласных);

регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты по годам обучения формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1.Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

2.Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3.Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4.Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5.Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

8. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по

профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсов Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приёмами отбора и систематизации мате риала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать

достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
• владение различными видами монолога и диалога;
• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
• способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:
1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-

миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; суффиксов ***-чик-*** — ***-щик-***, ***-ек-*** — ***-ик-*** **(*-чик-*);** корней с чередованием ***а*** // ***о***: ***-лаг-*** — ***-лож-***; ***-раст-*** — ***-ращ-*** — ***-рос-***; ***-гар-*** — ***-гор-***, ***-зар-*** — ***-зор-***; ***-клан-*** — ***-клон-***, ***-скак-*** — ***-скоч-***; употребления/неупотребления ***ь*** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания ***не*** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием ***е*** // ***и***; использования ***ь*** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов ***-ова-*** — ***-ева-***, ***-ыва-*** — ***-ива-***; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания ***не*** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству

грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи

объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том

числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня ***-кас-*** — ***-кос-*** с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре-*** и ***при-***.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и ***полу-*** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных, суффиксов ***-к-*** и ***-ск-*** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с ***не*** и ***ни***, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания ***ь*** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов

публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий — висячий, горящий — горячий***). Правильно употреблять причастия с суффиксом ***-ся***. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; ***н*** и ***нн*** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом ***-вш-*** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом ***-нн-*** страдательных причастий прошедшего времени; написания ***не*** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания ***не*** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания ***н*** и ***нн*** в наречиях на ***-о*** и ***-е***; написания суффиксов ***-а*** и ***-о*** наречий с приставками ***из-, до-, с-, в-, на-, за-***; употребления ***ь*** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий ***-о*** и ***-е*** после шипящих;

написания ***е*** и ***и*** в приставках ***не-*** и ***ни-*** наречий; слитного и раздельного написания ***не*** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов ***из — с***, ***в — на*** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом ***и***.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами ***большинство — меньшинство***, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обощённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ***да, нет***.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и***, ***как… так и***.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то***); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из

различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Общие сведения о русском языке.

Речь. Речевое общение. Речевая деятельность.

Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. Роль языка в жизни человека и общества. Язык и речь. Особенности устной и письменной речи. Речевое общение. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Приёмы эффективного аудирования. Ознакомительное и изучающее чтение. Общее представление о научном стиле речи, разговорной речи и языке художественной литературы.

Повторение изученного в начальной школе

Самостоятельные части речи: имена существительные, имена прилагательные, местоимения, глаголы, наречие как неизменяемая часть

речи. Морфологические признаки частей речи. Правила правописания проверяемых безударных гласных в корнях слов, непроверяемых безударных гласных в корнях слов, проверяемых и непроверяемых согласных в корнях слов, непроизносимых согласных в корнях слов, гласных после шипящих, употребления разделительных знаков, различения предлога и приставки, употребления ь после шипящих в глаголах 2 -го лица, правописания -тся и -ться в глаголах, правописания личных окончаний глаголов I и II спряжения, раздельного написания не с глаголами, гласных и и е в безударных падежных окончаниях существительных, ь после шипящих на конце имён существительных. Текст и его признаки. Тема и основная мысль текста. Узкая и широкая тема текста. Анализ текста. Сочинение по картине. Собирание материала к сочинению по картине, составление плана к нему. Роль пословиц в жизни народа.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Строение словосочетания. Способы выражения грамматической связи слов в словосочетаниях. Различение словосочетания и грамматической основы предложения. Опознавательные признаки предложения. Грамматическая основа предложения. Первоначальное представление об односоставном предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего (существительное, местоимение, сочетание слов). Сказуемое. Способы выражения сказуемого (глагол, существительное, прилагательное). Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнения. Различение подлежащего и дополнения, совпадающего с ним по форме. Определение. Способы его выражения. Роль определения в речи. Обстоятельство. Основные признаки обстоятельства, способы его выражения. Использование в речи дополнений, определений, обстоятельств. Однородные члены предложения. Понятие об обобщающем слове при однородных членах предложения. Обращение. Грамматические и интонационные признаки обращения. Сложное предложение. Различение роли союза и как средства связи между однородными членами предложения и между частями сложного предложения. Виды сложных предложений. Первоначальное понятие о сложноподчинённом предложении. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Первоначальное представление о косвенной речи. Диалог. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений. Знаки препинания и их функции. Знаки завершения,

разделительные, выделительные. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Знаки препинания при однородных членах предложения: запятая между однородными членами предложения при бессоюзной связи и противительных союзах; непостановка запятой при одиночном союзе и; двоеточие после обобщающего слова. Знаки препинания при обращении. Запятая между частями сложного предложения. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалоге. Пунктуационный анализ предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение повествовательного типа о памятном (интересном) событии из личной жизни. Письмо близкому человеку. Сочинение-рассказ по жанровой картине. Речевой этикет.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Звуки речи. Особенности образования согласных и гласных звуков. Система гласных звуков. Ударные и безударные гласные. Система согласных звуков. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Непарные по мягкости — твёрдости согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Парные по звонкости — глухости согласные. Позиционные чередования гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Графика. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака. Звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Способы обозначения [)’] на письме. Слог. Ударение. Разноместность русского ударения. Подвижность ударения при формообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы (акцентологическая норма, нормы, определяющие произношение гласных и согласных звуков). Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения орфоэпических норм. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Правило употребления и неупотребления ь для обозначения мягкости согласных. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Обучающее изложение повествовательного текста с элементами описания. Сочинение-описание предмета. Описание картины (натюрморта). Аллитерация и ассонанс.

Лексикология. Культура речи

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Работа со словарной статьей толкового словаря. Лексическая сочетаемость. Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов. Способы обозначения омонимов в толковом словаре. Синонимы. Словарь синонимов. Функции синонимов в речи. Синонимы как средство связи предложений. Антонимы. Словарь антонимов. Функции антонимов в речи. Паронимы. Словарь паронимов. Различение паронимов. Нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов. Нормы лексической сочетаемости. Сочинение по картине. Подробное изложение.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Словообразующие и формообразующие морфемы. Корень слова. Однокоренные слова и формы слова. Грамматическое значение окончания. Нулевое окончание. Суффикс. Смысловое значение суффикса. Приставка. Смысловое значение приставки. Чередование звуков в морфемах. Виды чередований гласных и согласных звуков в корнях слов. Чередование гласных о и е с нулём звука. Морфемный анализ слова. Применение знаний по морфемике в практике правописания. Правила правописания гласных и согласных в приставках, гласных в корнях -лаг лож-, -раст -рос-, написания букв ё —о после шипящих в корне, букв и — ы после ц. Орфографический анализ слова. Сочинение-рассуждение. Составление плана к сочинению-рассуждению. Выборочное изложение. Пересказ текста с изменением лица. Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение имени существительного. Морфологические признаки имени существительного и его синтаксическая роль. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Нарицательные и собственные существительные. Род имён существительных. Трудные случаи определения рода. Существительные, имеющие форму только множественного числа. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Склонение имён существительных. Начальная форма имени существительного. Определение типа склонения. Определение падежа

существительного. Особенности склонения существительных во множественном числе. Морфологический разбор существительного. Нормы согласования глаголов в форме прошедшего времени с существительными в роде и числе; нормы образования формы родительного падежа мн. числа существительных 2 -го склонения. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Употребление заглавной буквы в именах собственных. Правила правописания гласных е и и в падежных окончаниях существительных в единственном числе; гласных в окончаниях существительных на -ия, -ие, -ий; существительных с основой на шипящий в родительном падеже мн. числа; о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Графическое обозначение условия выбора написания. Структура рассуждения. Доказательства в рассуждении. Включение элементов рассуждения в повествование. Письменное изложение художественного текста в сжатом виде. Изложение исходного текста с изменением
лица. Устное сочинение-описание изображённого на картине с элементами рассуждения.

Имя прилагательное

Общекатегориальное значение имени прилагательного. Морфологические признаки прилагательного и его синтаксическая роль. Полная и краткая формы имён прилагательных. Грамматические особенности кратких форм, их синтаксическая роль. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление прилагательных в речи. Норма произношения кратких прилагательных. Норма образования форм имён прилагательных. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания окончаний имён прилагательных; гласной о после шипящих под ударением в окончаниях прилагательных; кратких прилагательных с основой на шипящий. Графическое обозначение условия выбора написания. Описание животного в художественном тексте. Изложение — описание животного. Сочинение — описание животного по картине. Сочинение — повествование по заданному плану. Сочинение — описание животного по личным впечатлениям.

Глагол

Общекатегориальное значение глагола. Морфологические признаки глагола и его синтаксическая роль. Неопределённая форма глагола. Использование глаголов в неопределённой форме при составлении инструкций. Совершенный и несовершенный вид глагола. Видовые пары. Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида в речи. Изменение глагола по временам. Определение времени глагола. Образование

форм прошедшего времени. Изменение глаголов в прошедшем времени по числам и в единственном числе по родам. Образование форм настоящего времени. Образование простой и сложной форм будущего времени. Спряжение глагола. Различение глаголов I и II спряжения. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

Морфологический разбор глагола. Употребление глаголов в речи. Употребление глаголов настоящего и будущего времени в рассказе о прошлом. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания не с глаголами; ь после ч в неопределённой форме глагола; е — и в корнях с чередованием; безударной гласной перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени глагола; гласных в безударных личных окончаниях глагола; мягкого знака после шипящих в глаголах 2 -го лица единственного числа. Графическое обозначение условия выбора написания. Нормы произношения глаголов в формах настоящего и прошедшего времени. Нормы речевого этикета. Композиция повествовательного текста. Устный рассказ по сюжетным картинкам. Устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта. Репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков. Сжатое изложение повествовательного текста с изменением лица. Сочинение-рассказ по рисунку.

Повторение и систематизация изученного

Систематизация изученного по фонетике, лексикологии, морфемике, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Обобщение сведений о функционально-смысловых типах речи.

6 КЛАСС

Общие сведения о русском языке.

Речь. Речевое общение. Речевая деятельность.

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Устное и письменное общения. Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Синтаксис и пунктуация. Текст

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ.

Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка. Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология. Культура речи

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе). Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Этимология слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- – -кос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-. Правописание букв Ы и И после приставок на согласные. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные О и Ё в сложных словах. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода.

Не с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах -ек и –ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Морфологический разбор имени существительного. Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе). Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Словообразование имён прилагательных. Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- – -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного. Юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи. Раздельное написание

предлогов и местоимений. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Морфологический разбор местоимения. Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

Глагол

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы Ь и И в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола. Морфологический разбор глагола. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3- го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Сочинение-описание (рассуждение).

<u>7 КЛАСС</u>

Общие сведения о русском языке.

Речь. Речевое общение. Речевая деятельность.

«Русский язык как развивающееся явление»

Повторение изученного в 5-6 классах.

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Морфологический разбор слова. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Морфология и орфография. Культура речи.

Причастие.

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов. Сочинение – описание внешности.

Деепричастие.

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

Наречие.

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

Учебно-научная речь.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния.

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения.

Служебные части речи.

Предлог.

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

Союз.

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога.

Частица.

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи.

Междометие

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Текст. Стили речи.

<u>8 КЛАСС</u>

Общие сведения о русском языке.

Речь. Речевое общение. Речевая деятельность.

Функции русского языка в современном мире. Русский язык в современном мире. Основные разделы языка, основные языковые единицы.

Повторение изученного в V–VII классах

Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания. Виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные); виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства. Условия выбора **и** и **я** в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое). Условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными.

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные. Простые двусоставные предложения

Двусоставные предложения

Главные члены предложения. Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Двусоставные предложения:

подлежащее, сказуемое; односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

Односоставные предложения

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Неполное предложение. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Простое осложненное предложение

Понятие об осложненном предложении. Однородные члены предложения. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Предложение, однородные члены предложения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения. Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов. Обобщающие слова, однородные члены предложения.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Ораторская речь, ее особенности. Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения. Обособленные члены предложения: обособленные приложения. Обособленные члены

предложения: обособленные обстоятельства. Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений. Вводные и вставные конструкции. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий. Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова. Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания. Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные. Авторская пунктуация.

Чужая речь

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Синтаксис, пунктуация, культура речи. Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

9 КЛАСС

Общие сведения о русском языке.

Речь. Речевое общение. Речевая деятельность.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности;

русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах.

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращение, вводные слова и вставные конструкции. Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи.

Сложное предложение. Союзные сложные предложения.

Сложносочиненные предложения.

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения.

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Основные группы сложноподчинённых предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения.

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.
Сложные предложения с различными видами связи.
I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.
II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.
III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Таблица тематического распределения количества часов

Раздел Тема	**Количество часов**					
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	**всего**
Общие сведения о русском языке. Речь. Речевое общение. Речевая деятельность.	3	4	1	1	1	**10**
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение. Текст.	36	5	-	74	75	**190**
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	16	-	-	-	-	**16**
Лексикология и фразеология	10	15	-	-	-	**25**
Морфемика. Словообразование. Орфография.	25	33	-	-	-	**58**
Морфология. Орфография.	73	122	106	-	-	**301**
Повторение в начале года.	22	8	13	11	10	**64**
Повторение в конце года.	12	10	9	9	9	**49**
ИТОГО:	**197**	**197**	**129**	**95**	**95**	**713**

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Основное содержание курса «Русский язык»,	**Раздел Тема**	**Количество часов**						**Основные виды деятельности, которыми должен**	**Основные напр**
		5	6	7	8	9	все го		

подлежащее усвоению								**овладеть учащийся**	**авления воспитательной деятельности**
	Общие сведения о русском языке. Речь. Речевое общение. Речевая деятельность.								
Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. Роль языка в жизни человека и общества. Язык и речь. Особенности устной и письменной речи. Речевое общение. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Приёмы эффективного аудирования. Ознакомительное и изучающее чтение. Общее представление о научном стиле речи, разговорной речи и языке художественной литературы. Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Устное и письменное общения. Ситуация	**5 класс:** Язык и его роль в жизни человека. Виды речевой деятельности. *Стили речи.* **6 класс:** Русский язык — один из развитых языков мира. Литературный язык и его нормы. Культура речи. ***Речевая ситуация.*** **7 класс:** Введение. Русский язык как развивающееся явление. **8 класс:** Русский язык в современном мире. **9 класс:** Международное значение русского языка.	3	4	1	1	1	10	Выявлять роль родного языка в жизни человека и общества. Осознавать роль русского языка в жизни страны, в дружбе народов, в жизни общества. Осознавать роль русского языка в жизни общества, государства, в мире. Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка. Иметь представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Знать основные	1-8

общения. Определение схемы ситуации общения. «Русский язык как развивающееся явление» Функции русского языка в современном мире. Русский язык в современном мире. Основные разделы языка, основные языковые единицы. Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение								изобразительные свойства русского языка. Осознавать различия языка и речи. Знать основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи, уметь их анализировать. Выявлять особенности разговорной речи. Сопоставлять текст с точки зрения содержания, различать разговорную и книжную речь. Различать диалогическую и монологическую речь. Уметь вести диалог, владеть различными видами монолога и диалога. Создавать устные и письменные подготовленные и неподготовленн ые монологические высказывания, устные диалогические высказывания. Соблюдать при общении нормы речевого этикета. Понимать содержание небольшого по объему учебно-	

письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.								научного, художественного тек ста, определять его основную мысль. Выделять в тексте главную информацию, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Уметь распознавать основные признаки текста. Анализировать текст, определять его тему, основную мысль, делить текст на смысловые части, составлять план текста. Уметь создавать устные и письменные монологиче ские высказывания небольшого объема на учебнонаучные, нравственно-этические, социокультурны е темы. Овладеть различными видами чтения. Определять функционально–смысловые типы речи. Создавать небольшие тек сты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных	

								функционально-смысло вых типов речи. Осознавать образную основу текстов, находить в небольших текстах сравнение. На элементарном уровне анализировать языковые особенности небольшого научного, художественного (прозаического и поэтического) текста. Подробно, сжато, выборочно излагать содержание прочитанного текста. Передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в устной и письменной форме. Осуществлять изучающее, поисковое чтение текста. Находить средства грамматической связи предложений в тексте. Выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смыслового анализа текста. Определять функционально–	

								смысловые типы речи. Создавать небольшие тексты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально–смысловых типов речи. Осознавать образную основу текстов, находить в небольших текстах сравнение. На элементарном уровне анализировать языковые особенности небольшого научного, художественного (прозаического и поэтического) текста. Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя	

								часть, концовка). Овладеть различными видами чтения. Осуществлять изучающее, поисковое чтение текста. Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста. Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т.п. Различать тексты разговорного	

								характера, научные, публицистическ ие, официально–деловые, тексты художественной литературы. Сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательно сть, связность, соответствие теме и др.). Различать тексты разговорного характера, научные, публицистическ ие, официально–деловые, тексты художественной литературы. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой	

								цельности, последовательности изложения, целесообразности использования языковых средств. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом. Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста.	
	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение. Текст.								
Понятие о синтаксисе и пунктуации. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Строение словосочетания. Способы выражения грамматической связи слов в словосочетаниях. Различение словосочетания и	**5 класс:** Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Средства грамматической связи слов в словосочетании. Разбор словосочетания. Предложение *Сжатое изложение*	36	5	-	74	75	190	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, в овладении языком как средством общения. Распознавать и уметь выделять словосочетание в составе предложения. Определять главное и зависимое слово, виды словосочетаний	1-8

грамматической основы предложения. Опознавательные признаки предложения. Грамматическая основа предложения. Первоначальное представление об односоставном предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего (существительное, местоимение, сочетание слов). Сказуемое. Способы выражения сказуемого (глагол, существительное, прилагательное). Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнения. Различение подлежащего и дополнения, совпадающего с ним по форме. Определение. Способы его выражения. Роль определения в речи.	Анализ сжатого изложения. Виды предложений по цели высказывания Восклицательные предложения *Сочинение о памятном событии* Главные члены предложения. Подлежащее Сказуемое *Изложение повествовательного текста* Анализ Изложения. Тире между подлежащим и сказуемым Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения Дополнение Определение Обстоятельство Обобщение по теме «Члены предложения» Комплексная контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация» Анализ							по морфологическим свойствам главного слова. Конструировать изученные виды словосочетаний. Группировать словосочетания по заданным признакам. Определять основные признаки предложения, находить его границы. Распознавать вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Анализировать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Употреблять названные предложения в тексте. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в речи. Выделять грамматическую основу двусоставного предложения. Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое. Разграничивать	

Обстоятельство. Основные признаки обстоятельства, способы его выражения. Использование в речи дополнений, определений, обстоятельств. Однородные члены предложения. Понятие об обобщающем слове при однородных членах предложения. Обращение. Грамматические и интонационные признаки обращения. Сложное предложение. Различение роли союза и как средства связи между однородными членами предложения и между частями сложного предложения. Виды сложных предложений. Первоначальное понятие о сложноподчинённом предложении. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Первоначальное представление о косвенной речи. Диалог. Синтаксический разбор	комплексной контрольной работы по теме «Синтаксис. Пунктуация» Предложения с однородными членами Знаки препинания в предложениях с однородными членами Обобщающие слова при однородных членах предложения Предложения с обращениями *Письмо* Синтаксический разбор простого предложения *Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки»* *Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки»* Анализ сочинений. Пунктуационный разбор простого предложения Простые и сложные предложения Синтаксический разбор сложного предложения							распространенные и нераспространенные предложения. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Опознавать однородные члены предложения. Составлять схемы предложений с однородными членами. Осознавать основные функции обращений. Опознавать, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными словами. Правильно интонировать предложения с прямой речью. Опознавать и разграничивать простое и сложное предложение. Осознавать (понимать) различие предложения и словосочетания, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний	

словосочетания, простого и сложного предложений. Знаки препинания и их функции. Знаки завершения, разделительные, выделительные. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Знаки препинания при однородных членах предложения: запятая между однородными членами предложения при бессоюзной связи и противительных союзах; непостановка запятой при одиночном союзе и; двоеточие после обобщающего слова. Знаки препинания при обращении. Запятая между частями сложного предложения. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалоге. Пунктуационный анализ предложения. Применение знаний по синтаксису в практике	Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация» Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация» Прямая речь Диалог Обобщение материала по теме «Синтаксис и пунктуация» *Сжатое изложение* **6 класс:** ***Текст, его особенности***. Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе» ***Тема и основная мысль текста. Заглавие текста*** Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. ***Сочинение-рассказ***							и фразеологизмов и др. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно–падежной формы управляемого существительного. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрцательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности. Распознавать главные и второстепенные	

правописания. Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение повествовательного типа о памятном (интересном) событии из личной жизни. Письмо близкому человеку. Сочинение-рассказ по жанровой картине. Речевой этикет. Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Основные единицы синтаксиса. Текст	Основные признаки текста. Анализ сочинений Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи **7 класс: -** **8 класс:** **9 класс:**							члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывать глагол–сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами. Определять второстепенные члены, способ их выражения, задавать к ним вопросы. Составлять предложения со второстепенными членами. Опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении. Анализировать и характеризовать структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов. Моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и	

как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний. **Простое предложение** Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Предложения повествовательные,								обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в речи. Наблюдать за особенностями неполных предложений в речи. Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения. Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделировать односоставные предложения разных типов. Сравнивать синонимичные односоставные и двусоставные предложения.	

побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные. Простые двусоставные предложения **Двусоставные предложения** Главные члены предложения. Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Повторение изученного о второстепенных членах предложения.								Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры. Осознавать (понимать) условия однородности членов предложения. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения. Осуществлять выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения. Моделировать и	

Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства. **Односоставные предложения** Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая								использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов. Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров. Понимать сущность обособления, общие условия обособления. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов. Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты.	

роль. Неполное предложение. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. **Простое осложненное предложение** Понятие об осложненном предложении. Однородные члены предложения. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.								Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов. Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров. Понимать сущность обособления, общие условия обособления. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов. Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастным оборотом. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных	

Предложение, однородные члены предложения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения. Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов. Обобщающие слова, однородные члены предложения. **Обособленные члены предложения** Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных								видов. Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров. Понимать (осознавать) функции вводных конструкций речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными им членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых	

членов предложения, их текстообразующая роль. Ораторская речь, ее особенности. Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения. Обособленные члены предложения: обособленные приложения. Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства. Обособленные члены предложения: обособленные дополнения. **Слова, грамматически не связанные с членами предложения** Обращение. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений. Вводные и вставные конструкции. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные								частей текста. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдать за использованием вводных конструкций в речи. Понимать (осознавать) основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные	

конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий. Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова. Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания. Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные. Авторская пунктуация. **Чужая речь** Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи.								предложения по заданным признакам. Освоить правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении, и применять их на письме. Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений. Моделировать сложносочиненные предложения по заданным схемам и употреблять их в речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических	

Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Сложное предложение. Союзные сложные предложения. **Сложносочиненные предложения.** I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. II. Умение интонационно правильно произносить								норм построения сложносочиненных предложений. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели). Моделировать по заданным	

сложносочиненные предложения. III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм. **Сложноподчиненные предложения.** Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Основные группы сложноподчинённых предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Умение использовать в речи сложноподчиненные								схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений. Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражать их с помощью интонации. Освоить правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях и применять их на практике.	

предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.76 III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление). **Бессоюзные сложные предложения.** I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.								Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру бессоюзных сложных предложений, смысловые отношения между частями бессоюзного предложения. Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и	

Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями. III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. Сложные предложения с различными видами связи. I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.								бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдать за использованием в речи сложных предложений. Опознавать основные способы передачи чужой речи. Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и соблюдать их на письме. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.	
	Фонетика. Орфоэпия.								

	Графика. Орфография.								
Звуки речи. Особенности образования согласных и гласных звуков. Система гласных звуков. Ударные и безударные гласные. Система согласных звуков. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Непарные по мягкости — твёрдости согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Парные по звонкости — глухости согласные. Позиционные чередования гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Графика. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака. Звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Способы обозначения [)’] на письме. Слог. Ударение.	**5 класс:** Анализ сжатого изложения. Фонетика. Гласные звуки Согласные звуки Изменение звуков в потоке речи Твёрдые и мягкие согласные Типы речи. Повествование. *Обучающее изложение с элементами описания* Анализ обучающего изложения. Звонкие и глухие согласные Графика. Алфавит Описание предмета. *Сочинение-описание предмета* Анализ сочинений. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака Двойная роль букв е, ё, ю, я Слог. Ударение. Орфоэпия Фонетический разбор слова	16	-	-	-	-	16	Осознавать смыслоразличительную функцию звука в слове. Распознавать гласные (ударные, безударные), согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции. Уметь различать и обозначать на письме твердость и мягкость согласных, [j’]. Делить слова на слоги. Правильно переносить слова с одной строки на другую. Определять место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения. Осознавать значение письма. Соотносить в словах звуки и буквы. Находить орфограммы в	1-8

Разноместность русского ударения. Подвижность ударения при формообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы (акцентологическая норма, нормы, определяющие произношение гласных и согласных звуков). Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения орфоэпических норм. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Правило употребления и неупотребления ь для обозначения мягкости согласных. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Обучающее изложение повествовательного текста с элементами	*Описание картины* Анализ сочинения-описания картины. Обобщение материала по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи». **6 класс: -** **7 класс: -** **8 класс: -** **9 класс: -**							морфемах. Владеть приемами определения правописания гласных и согласных в корне. Выявлять и оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи.	

описания. Сочинение-описание предмета. Описание картины (натюрморта). Аллитерация и ассонанс.									
	Лексикология и фразеология.								
Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Работа со словарной статьей толкового словаря. Лексическая сочетаемость. Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов. Способы обозначения омонимов в толковом словаре. Синонимы. Словарь синонимов. Функции синонимов в речи. Синонимы как средство связи предложений. Антонимы. Словарь антонимов. Функции антонимов в речи. Паронимы. Словарь паронимов. Различение паронимов. Нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим	**5 класс:** Слово и его лексическое значение Однозначные и многозначные слова Прямое и переносное значение слов Омонимы Синонимы *Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь»* Анализ сочинений. Антонимы Паронимы Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология» *Подробное изложение «Первый снег»* **6 класс:** Слово и его лексическое значение	10	15	-	-	-	25	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Определять лексическое значение слов, разграничивать его с грамматическим значением слова. Извлекать из толкового словаря информацию о значении, употреблении слова, использовать для определения, уточнения его значения. Расширять свой лексический запас. Разграничивать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов. Различать омонимы и многозначные слова. Выявлять смысловое, стилис тическое различие синонимов. Употреблять в речи слова-	1-8

значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов. Нормы лексической сочетаемости. Сочинение по картине. Подробное изложение. Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка. Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу. Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные	***Собирание материалов к сочинению. Устное описание картины А. Герасимова «После дождя»*** Изобразительно – выразительные средства языка Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления Профессионализмы Диалектизмы ***Сжатое изложение «Собиратель русских слов»*** Жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова. Анализ изложения Исконно русские и заимствованные слова Новые и устаревшие слова Повторение по теме «Лексика. Культура речи» Фразеологизмы. Источники фразеологизмов Словари. ***Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на***							синонимы с учетом их значения, смыслового различия, лексической сочетаемости, стилистической окраски. Извлекать необходимую информацию из словарей синонимов. Оценивать свою и чужую речь с точки зрения использования синонимов в различных ситуациях общения, стилях речи. Осознавать художественную выразительность тропов. Находить в текстах эпитеты, метафоры, олицетворения. Использовать в речи слова в переносном значении.	

признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.	***выбор)*** Лексический разбор слова. Повторение по теме «Лексика и фразеология» **Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Лексика и фразеология»** **7 класс: -** **8 класс: -** **9 класс: -**								
	Морфемика. Словообразование Орфография.								
Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Словообразующие и формообразующие морфемы. Корень слова. Однокоренные слова и формы слова. Грамматическое значение окончания. Нулевое окончание. Суффикс. Смысловое значение суффикса. Приставка. Смысловое значение	**5 класс:** Морфема. Изменение и образование слов Окончание Основа слова *Сочинение по личным впечатлениям в форме письма* Корень слова. Анализ сочинений. *Рассуждение. Сочинение-рассуждение* Суффикс. Анализ сочинений. Приставка	25	33	-	-	-	58	Осознавать морфемы как минимально значимые единицы языка. Опознавать морфемы, членить слово на морфемы. Различать словообразующие и формообразующие морфемы. Характеризовать морфемный состав слова. Проводить морфемный анализ слова. Выделять производящую основу слова и словообразующую морфему. Определять способ	1-8

приставки. Чередование звуков в морфемах. Виды чередований гласных и согласных звуков в корнях слов. Чередование гласных о и е с нулём звука. Морфемный анализ слова. Применение знаний по морфемике в практике правописания. Правила правописания гласных и согласных в приставках, гласных в корнях -лаг лож-, -раст -рос-, написания букв ё —о после шипящих в корне, букв и — ы после ц. Орфографический анализ слова. Сочинение-рассуждение. Составление плана к сочинению-рассуждению. Выборочное изложение. Пересказ текста с изменением лица. Сочинение по картине. Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе). Основные	*Выборочное изложение* Чередование звуков. Анализ изложения. Беглые гласные Варианты морфем. Морфемный разбор слова Правописание гласных и согласных в приставках Буквы з и с на конце приставок Буквы з и с на конце приставок Буквы а — о в корне –лаг-лож- Буквы а — о в корне –лаг-лож- Буквы а — о в корне –раст-рос—ращ- Буквы а — о в корне –раст-рос—ращ- Буквы о — ё после шипящих в корнях слов Буквы и — ы после ц Повторение и обобщение изученного по теме «Морфемика» Комплексная контрольная работа							образования слова. Проводить словообразовательный анализ слова. Выявлять использование словообразовательных средств в художественной речи. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слова.	

способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Этимология слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- – -кос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-. Правописание букв Ы и И после приставок на согласные. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные О и Ё в сложных словах. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Описание	с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» *Сочинение по картине П.Кончаловского «Сирень в окне».* **6 класс:** Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Лексика и фразеология». Морфемика и словообразование Морфемика и словообразование ***Описание помещения*** Основные способы образования слов в русском языке Основные способы образования слов в русском языке Практикум по теме «Словообразование» Этимология слов								

помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.	**Контрольное тестирование по теме «Морфемика и словообразование »** ***Систематизация материалов к сочинению. Сложный план*** ***Написание сочинения (описание помещения)*** Анализ контрольного тестирования, сочинений. Буквы *а* и *о* в корне *–кас- — -кос-* Буквы *а* и *о* в корне *–кас- — -кос-* Буквы *а* и *о* в корне *–гар- — -гор-* Буквы *а* и *о* в корне *–гар- — -гор-* Буквы *а* и *о* в корне *–зар- — -зор-* Буквы *а* и *о* в корне *–зар- — -зор-* Буквы *ы* и *и* после приставок Буквы *ы* и *и* после приставок Гласные в приставках *пре – и при-* Гласные в приставках *пре – и при-*								

	Гласные в приставках *пре – и при-* **Тестирование по изученному материалу** Анализ тестовых работ Соединительные гласные *о и е* в сложных словах Соединительные гласные *о и е* в сложных словах Сложносокращенные слова Сложносокращенные слова ***Сочинение-описание по картине Т. Яблонской «Утро»*** Морфемный и словообразовательный разбор слова. Анализ сочинений Морфемный и словообразовательный разбор слова Повторение изученного по теме «Словообразование. Орфография» **Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»** Анализ								

	комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи» **7 класс: -** **8 класс: -** **9 класс: -**								
	Морфология. Орфография.								
Имя существительное Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение имени существительного. Морфологические признаки имени существительного и его синтаксическая роль. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Нарицательные и собственные существительные. Род имён существительных. Трудные случаи определения рода. Существительные,	**5 класс:** Имя существительное как часть речи *Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение* Анализ сочинений. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые Имена существительные собственные и нарицательные Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа *Сжатое изложение* Анализ изложения.	73	122	106	-	-	301	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в начальной школе сведения о частях речи. Расширить представления о месте частей речи в русском языке. Опознавать различные части речи по их существенным признакам. Разграничивать самостоятельные и служебные части речи Расширить представление об имени существительном. Осмыслить понятие «предмет» в грамматике. Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени	1-8

имеющие форму только множественного числа. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Склонение имён существительных. Начальная форма имени существительного. Определение типа склонения. Определение падежа существительного. Особенности склонения существительных во множественном числе. Морфологический разбор существительного. Нормы согласования глаголов в форме прошедшего времени с существительными в роде и числе; нормы образования формы родительного падежа мн. числа существительных 2 - го склонения. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Употребление заглавной буквы в именах собственных. Правила	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа Три склонения имён существительных Падеж имён существительных Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе *Изложение с изменением лица* Анализ изложения. Множественное число имён существительных Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных Морфологический разбор имени существительного							существительного, его синтаксическую роль. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Опознавать имена существительные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам. Проводить морфологический разбор имени существительного. Различать одушевленные и неодушевленные существительные по значению и формаль ным грамматическим признакам. Осознавать необходимость различения одушевленных и неодушевленных существительных в целях правильного употребления в речи в формах родительного и винительного падежей. Правильно ставить вопросы к существительным, обозначающим животных, птиц,	

правописания гласных е и и в падежных окончаниях существительных в единственном числе; гласных в окончаниях существительных на -ия, -ие, -ий; существительных с основой на шипящий в родительном падеже мн. числа; о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Графическое обозначение условия выбора написания. Структура рассуждения. Доказательства в рассуждении. Включение элементов рассуждения в повествование. Письменное изложение художественного текста в сжатом виде. Изложение исходного текста с изменением лица. Устное сочинение-описание изображённого на картине с элементами рассуждения. **Имя прилагательное** Общекатегориальное значение	Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное» Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное» Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» *Устное сочинение по картине* Имя прилагательное как часть речи Имя прилагательное как часть речи Правописание гласных в окончаниях имён прилагательных Правописание окончаний имён прилагательных *Описание животного. Изложение*							рыб, насекомых. Узнавать прием олицетворения, источником которого является категория одушевленности /неодушевленности. Правильно употреблять в письменной речи собственные имена существительные. Определять род имен существительных по значению, по различным формальным признакам. Согласовывать в роде имена прилагательные, глаголы прошедшего времени, порядковые числительные, местоимения с именами существительными. Определять род имен существительных с *ь* на конце по словам, с которыми они связаны. Правильно употреблять в речи существительные общего рода и несклоняемые существительные. Образовывать множественное число имен существительных и употреблять их в	

имени прилагательного. Морфологические признаки прилагательного и его синтаксическая роль. Полная и краткая формы имён прилагательных. Грамматические особенности кратких форм, их синтаксическая роль. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление прилагательных в речи. Норма произношения кратких прилагательных. Норма образования форм имён прилагательных. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания окончаний имён прилагательных; гласной о после шипящих под ударением в окончаниях прилагательных; кратких прилагательных с основой на шипящий. Графическое обозначение условия выбора написания.	Анализ изложения. Прилагательные полные и краткие Прилагательные полные и краткие Прилагательные полные и краткие *Описание животного по картине* Анализ сочинений. Морфологический разбор прилагательного *Сочинение-повествование по заданному плану* Анализ сочинений. Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное» Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» *Сочинение «Моё любимое животное»* Анализ сочинений. Глагол как часть							речи. Правильно согласовывать существительные, имеющие форму только одного числа, с глаголами. Определять склонение имен существительных. Образовывать нужные падежные, предложно-падежные формы существительных и употреблять их в речи. Проверять написания безударных падежных окончаний существительных. Правильно писать безударные падежные окончания существительных. Правильно произносить и писать суффиксы существительных. Различать имена существительные с приставкой *не* и с отрицательной частицей *не*. Уметь пользоваться существительными синонимами с *не* и без *не* (антонимами). Расширить знания о значении и	

Описание животного в художественном тексте. Изложение — описание животного. Сочинение — описание животного по картине. Сочинение — повествование по заданному плану. Сочинение — описание животного по личным впечатлениям. **Глагол** Общекатегориальное значение глагола. Морфологические признаки глагола и его синтаксическая роль. Неопределённая форма глагола. Использование глаголов в неопределённой форме при составлении инструкций. Совершенный и несовершенный вид глагола. Видовые пары. Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида в речи. Изменение глагола по временам. Определение времени глагола. Образование форм прошедшего	речи Не с глаголами Не с глаголами *Рассказ* Неопределённая форма глагола Неопределённая форма глагола Виды глагола Виды глагола Буквы е — и в корнях с чередованием Буквы е — и в корнях с чередованием Буквы е — и в корнях с чередованием Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Глагол» Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Глагол» *Невыдуманный рассказ. Сочинение* *Невыдуманный рассказ. Сочинение* Анализ сочинений. Время глагола							основных грамматических признаках имени прилагательного. Осмыслить понятие «признак предмета». Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Определять синтаксическую роль прилагательных в предложении. Выполнять морфологический разбор имени прилагательного. Наблюдать и выявлять роль прилагательных в речи. Использовать в речи прилагательные для описания людей, животных, предметов, картин, природных явлений, обстановки помещения и др. Осознавать смысловые различия прилагательных разных разрядов. Разграничивать по значению и грамматическим свойствам качественные, относительные	

времени. Изменение глаголов в прошедшем времени по числам и в единственном числе по родам. Образование форм настоящего времени. Образование простой и сложной форм будущего времени. Спряжение глагола. Различение глаголов I и II спряжения. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Морфологический разбор глагола. Употребление глаголов в речи. Употребление глаголов настоящего и будущего времени в рассказе о прошлом. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания не с глаголами; ь после ч в неопределённой форме глагола; е — и в корнях с чередованием; безударной гласной перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени глагола; гласных в безударных личных окончаниях глагола; мягкого знака после	Прошедшее время Настоящее время Будущее время Спряжение глагола Спряжение глагола Спряжение глаголов с безударным личным окончанием Спряжение глаголов с безударным личным окончанием Спряжение глаголов с безударным личным окончанием Правописание мягкого знака в глаголах во 2 -м лице единственного числа Правописание мягкого знака в глаголах во 2 -м лице единственного числа Употребление времён *Создание репортажа по данному началу* Анализ сочинений. Морфологический							и притяжательные прилагательные. Определять принадлежность имени прилагательного к одному из трех разрядов. Наблюдать за употреблением прилагательных разных разрядов в прямом и переносном значении. Сопоставлять морфологические признаки имени прилагательного и имени существительного. Совершенствовать и закреплять навыки согласования имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Правильно произносить и писать падежные окончания прилагательных единственного и множественного числа. Определять морфологические признаки и синтаксическую функцию кратких прилагательных. Образовывать краткие прилагательные. Соблюдать нормы произношения кратких	

шипящих в глаголах 2 -го лица единственного числа. Графическое обозначение условия выбора написания. Нормы произношения глаголов в формах настоящего и прошедшего времени. Нормы речевого этикета. Композиция повествовательного текста. Устный рассказ по сюжетным картинкам. Устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта. Репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков. Сжатое изложение повествовательного текста с изменением лица. Сочинение-рассказ по рисунку. **Имя существительное** Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен-	разбор глагола *Сжатое изложение с изменением формы лица* Анализ изложения. Повторение и обобщение материала по теме «Глагол» Повторение и обобщение материала по теме «Глагол» Повторение и обобщение материала по теме «Глагол». Подготовка к контрольной работе *Сочинение-рассказ по рисунку* Комплексная контрольная работа по теме «Глагол» Анализ комплексной контрольной работы по теме «Глагол». Анализ сочинений **6 класс:** Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе Имя существительное как часть речи. Повторение							прилагательных с учетом перемещения ударения при изменении их по родам и числам. Использовать краткие прилагательные в речи. Образовывать степени сравнения и употреблять их в речи с учетом сферы использования, стиля речи. Правильно произносить имена прилагательные в различных степенях сравнения. Образовывать прилагательные с помощью суффиксов и приставок. Распознавать способы образования имен прилагательных. Усвоить правописание *н* и *нн* в суффиксах прилагательных. Разграничивать правописание *о* и *е* в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и *ц* в зависимости от места ударения в слове. Уметь обозначать на письме и употреблять в	

существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Не с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах -ек и –ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Морфологический разбор имени существительного. Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям. **Имя прилагательное** Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе). Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения.	изученного в 5 классе ***Составление письма другу*** Разносклоняемые имена существительные Разносклоняемые имена существительные Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *–мя* Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *–мя* ***Устное публичное выступление о происхождении имен*** Несклоняемые имена существительные Род несклоняемых имен существительных Имена существительные общего рода Морфологический разбор имени существительного ***Сочинение – описание по личным впечатлениям*** *Не* с существительными.							речи прилагательные с *не* и прилагательные без *не* (антонимы) для выражения противопоставления. Знать дефисное написание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки цветов Расширить и систематизировать знания о значении и грамматических признаках глаголов. Осмыслить понятие «действие» в широком смысле этого слова. Распознавать семантику глаголов и относить их к соответствующим лексико-грамматическим группам. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Определять синтаксическую роль глагола в предложении. Выполнять морфологический разбор глагола. Распознавать глагол среди слов других частей	

Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Словообразование имён прилагательных. Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- –-ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное	Анализ сочинений *Не* с существительными Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных - *чик-(-щик-)* Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных - *чик-(-щик-)* Гласные в суффиксах существительных – *ек* и *–ик* Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных Обобщающий урок по теме «Имя существительное» **Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»** Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим							речи по значению и основным грамматическим признакам. Использовать глаголы в речи с учетом их смыслового значения, речевой ситуации. Совершенствовать и закреплять навыки правописания *не* с глаголами. Осмысливать значение, морфологические признаки и синтаксическую роль инфинитива. Употреблять в речи инфинитивные конструкции в соответствии с целью высказывания. Овладеть алгоритмом правописания - *тся* и *-ться* в глаголах. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида по значению, по формальным признакам. Определять видовые значения глаголов. Овладевать способами видообразования. Употреблять в речи глаголы совершенного и несовершенного	

выступление о произведениях народного промысла. **Имя числительное** Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного. Юмористический	заданием по теме «Имя существительное» Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе ***Описание природы*** Степени сравнения имен прилагательных Степени сравнения имен прилагательных Степени сравнения имен прилагательных Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные Относительные прилагательные Относительные прилагательные ***Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А.С. Пушкина «Дубровский»)*** Притяжательные прилагательные. Анализ выборочного изложения							вида. Различать переходные и непереходные глаголы, употреблять их в речи. Использовать в речи возвратные глаголы, обозначающие взаимное и возвратное действие в действительных и страдательных оборотах. Определять наклонения глагола. Осмысливать особенности значения, образования, изменения и употребления глаголов условного наклонения. Употреблять *бы* с глаголами в условном наклонении. Осмысливать особенности значения, образования, употребления и правописания глаголов повелительного наклонения. Интонационно правильно оформлять высказывание, содержащее глагол повелительного наклонения. Правильно употреблять в речи глагол изъявительного наклонения. Определять	

рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом. **Местоимение** Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи. Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. Не в	Морфологический разбор имени прилагательного ***Проверочная работа по теме «Разряды имен прилагательных по значению»*** *Не* с прилагательными. Анализ проверочной работы *Не* с прилагательными Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных ***Сочинение – описание природы по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»*** Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Анализ сочинений Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных Различение на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-*** Дефисное и слитное написание сложных прилагательных							времена глагола. Употреблять глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения. Определять спряжения глагола. Правильно произносить и писать личные окончания глаголов I и II спряжения. Осмысливать семантику безличных глаголов. Употреблять предложения с безличными глаголами в устной и письменной речи в соответствии с речевыми ситуациями, стилями речи. Использовать безличные глаголы при трансформации личных предложений в безличные. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия;	

неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Морфологический разбор местоимения. Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение. **Глагол** Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы Ь и И в глаголах повелительного наклонения.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных Обобщение по теме «Имя прилагательное» **Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»** Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов Имя числительное как часть речи Имя числительное как часть речи Простые и составные числительные Мягкий знак на конце и в середине числительных Мягкий знак на конце и в середине числительных Мягкий знак на							действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры. Выполнять морфологический разбор причастия. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видовременную соотнесенность причастий с формой глагола–сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Освоить содержание изученных правил и применять их на письме. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и	

Правописание гласных в суффиксах глагола. Морфологический разбор глагола. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3- го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. **Причастие.** Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени.	конце и в середине числительных Порядковые числительные Разряды количественных числительных Числительные, обозначающие целые числа Числительные, обозначающие целые числа Дробные числительные ***Составление юмористического рассказа по рисунку*** Собирательные числительные Морфологический разбор имени числительного ***Устное публичное выступление на тему «Берегите природу!»*** Систематизация и обобщение материала по теме «Имя числительное» **Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Имя числительное»**							несовершенного вида. Выполнять морфологический разбор деепричастия. Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом. Различать предлог, союз, частицу. Производить морфологический анализ предлога. Распознавать предлоги различных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи. Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами *благодаря, согласно, вопреки* и др. Освоить правила правописания предлогов и применять их на письме. Производить морфологический анализ союза. Распознавать союзы разных разрядов по значению и по	

Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий	Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Имя числительное» Местоимение как часть речи Личные местоимения Личные местоимения Возвратное местоимение ***себя*** ***Составление рассказа по рисункам от первого лица на тему «Как я однажды помогал маме». Сочинение*** Вопросительные и относительные местоимения. Анализ сочинений Вопросительные и относительные местоимения Неопределенные местоимения Неопределенные местоимения Отрицательные местоимения Отрицательные местоимения Притяжательные местоимения							строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическим и особенностями. Соблюдать правила правописания союзов. Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Соблюдать правила правописания частиц. Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических	

прошедшего времени. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов. Сочинение – описание внешности. **Деепричастие.** Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине. **Наречие.** Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и	Притяжательные местоимения ***Рассуждение. Написание сочинения-рассуждения «Какой подарок лучше»*** Указательные местоимения. Анализ сочинений Указательные местоимения Определительные местоимения Определительные местоимения Местоимения и другие части речи Морфологический разбор местоимения ***Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»*** ***Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»*** Анализ сочинений. Систематизация и обобщение изученного по теме «Местоимение» **Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме**							разрядов. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.	

раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв. **Учебно-научная речь.** Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о	**«Местоимение»** Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Местоимение» Глагол как часть речи Глагол как часть речи Глагол как часть речи ***Сочинение - рассказ по рисункам и данному началу*** Разноспрягаемые глаголы. Анализ сочинений Разноспрягаемые глаголы Глаголы переходные и непереходные Глаголы переходные и непереходные Глаголы переходные и непереходные Наклонение глагола. Изъявительное наклонение Изъявительное наклонение глагола Изъявительное								

прочитанной книге. Текст учебного доклада. **Категория состояния**. Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. **Служебные части речи.** **Предлог.** Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины. **Союз.** Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные.	наклонение глагола ***Написание сжатого изложения*** Условное наклонение глагола. Анализ изложения Условное наклонение глагола. Повелительное наклонение глагола Повелительное наклонение глагола ***Рассказ по сюжетным рисункам*** Употребление наклонений Употребление наклонений Употребление наклонений **Контрольная работа по темам «Разноспрягаемые глаголы», «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глагола»** Безличные глаголы Анализ контрольной работы Безличные глаголы								

Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. **Частица.** Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-	Морфологический разбор глагола ***Рассказ на основе услышанного. Сочинение*** Правописание гласных в суффиксах глаголов. Анализ сочинений Правописание гласных в суффиксах глаголов Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол» **Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Глагол»** Анализ комплексной контрольной работы с грамматическим заданием по теме «Глагол» **7 класс:** Причастие как часть речи Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий Причастный оборот. Выделение								

рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. **Междометие** Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	причастного оборота запятыми Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми Описание внешности человека Действительные и страдательные причастия Краткие и полные страдательные причастия Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени Действительные причастия прошедшего времени **Изложение** Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах								

	страдательных причастий настоящего времени Страдательные причастия прошедшего времени Гласные перед ***н*** в полных и кратких страдательных причастиях Одна и две буквы ***н*** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква ***н*** в отглагольных прилагательных Одна и две буквы ***н*** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных **Выборочное изложение** Морфологический разбор причастия Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями Буквы ***е*** и ***ё*** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени								

	Повторение по теме «Причастие» **Комплексная контрольная работа по теме «Причастие»** **Сочинение** «Успешный телеведущий». Портретное описание Анализ комплексной контрольной работы и сочинения **Деепричастие** как часть речи Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте Раздельное написание ***не*** с деепричастиями Деепричастия несовершенного вида Деепричастия совершенного вида **Описание действий людей. Обучающее сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь»** Морфологический разбор деепричастия. Анализ сочинения								

	Повторение темы «Деепричастие». Тест **Комплексная контрольная работа по теме «Деепричастие»** **Наречие** как часть речи. Анализ комплексной контрольной работы Смысловые группы наречий Степени сравнения наречий Морфологический разбор наречия Слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями на –***о*** и –***е*** Слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями на –***о*** и –***е*** Буквы ***е*** и ***и*** в приставках ***не***- и ***ни***- отрицательных наречий Описание действий **Изложение с описанием действия** Одна и две буквы ***н*** в наречиях на –***о*** и –***е.*** *Анализ изложений.*								

	Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих на конце наречий Буквы ***о*** и ***а*** на конце наречий Дефис между частями слова в наречиях Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных **Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья»** Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Анализ сочинения Учебно-научная речь. Отзыв Учебный доклад Повторение темы «Наречие» Повторение темы «Наречие»								

	Комплексная контрольная работа по теме «Наречие» Анализ комплексной контрольной работы **Категория состояния** как часть речи Категория состояния как часть речи Морфологический разбор категории состояния **Сжатое изложение** Анализ сжатого изложения Повторение темы «Категория состояния». Тест Самостоятельные и служебные части речи Предлог как часть речи Употребление предлогов Производные и непроизводные предлоги Простые и составные предлоги **Подробное изложение**								

	Морфологический разбор предлога **Репортаж** Слитное и раздельное написание производных предлогов Обобщающий урок по теме «Предлог». Тест Союз как часть речи Простые и составные союзы Союзы сочинительные и подчинительные Запятая между простыми предложениями в союзном предложении Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении **Комплексная контрольная работа по теме «Союз»** Анализ комплексной контрольной работы Сочинительные союзы Сочинительные								

	союзы Подчинительные союзы Подчинительные союзы Морфологический разбор союза **Сочинение «Книга – наш друг и советчик»** Слитное написание союзов ***тоже, также, чтобы.*** *Анализ изложений.* Слитное написание союзов ***тоже, также, чтобы*** Повторение темы «Союз». Тест Повторение сведений о предлогах и союзах **Комплексная контрольная работа по теме «Служебные части речи»** Анализ комплексной контрольной работы Частица как часть речи Разряды частиц. Формообразующие частицы Смысловые частицы								

	Раздельное и дефисное написание частиц Морфологический разбор частицы Отрицательные частицы ***не*** и ***ни*** Различение частицы ***не*** и приставки ***не-*** Частица ***ни,*** приставка ***ни-***, союз ***ни…ни*** **Сочинение-рассказ по данному сюжету** Повторение темы «Частица». Тест **Комплексная контрольная работа по теме «Частица»** Анализ комплексной контрольной работы Междометие как часть речи Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Знаки препинания при междометиях Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Морфологический разбор междометия								

	8 класс: - **9 класс: -**								
	Повторение в начале года.								
Повторение изученного в начальной школе Самостоятельные части речи: имена существительные, имена прилагательные, местоимения, глаголы, наречие как неизменяемая часть речи. Морфологические признаки частей речи. Правила правописания проверяемых безударных гласных в корнях слов, непроверяемых безударных гласных в корнях слов, проверяемых и непроверяемых согласных в корнях слов, непроизносимых согласных в корнях слов, гласных после шипящих, употребления разделительных знаков, различения предлога и приставки, употребления ь после шипящих в глаголах 2 -го лица, правописания -тся и	**5 класс:** Звуки и буквы. Произношение и правописание Орфограмма Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Правописание безударных гласных в корне слова Правописание согласных в корне слова Правописание непроизносимых согласных в корне слова Буквы и, у, а после шипящих Разделительные ъ и ь Раздельное написание предлогов *Текст* Части речи Глагол Правописание -тся и -тъся в глаголах	22	8	13	11	10	64	Повторить изученные орфограммы, актуализировать знания полученные в 4, 5, 6, 7, 8 классах. Выполнять изученные виды разборов.	1-8

-ться в глаголах, правописания личных окончаний глаголов I и II спряжения, раздельного написания не с глаголами, гласных и и е в безударных падежных окончаниях существительных, ь после шипящих на конце имён существительных. Текст и его признаки. Тема и основная мысль текста. Узкая и широкая тема текста. Анализ текста. Сочинение по картине. Собирание материала к сочинению по картине, составление плана к нему. Роль пословиц в жизни народа. **Повторение изученного в 5 классе** Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания.	*Тема текста* Личные окончания глаголов Имя существительное Имя прилагательное *Сочинение по картине А. Пластова «Летом»* Анализ сочинения. Местоимение *Основная мысль текста* Комплексная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 4 классе» Анализ комплексной контрольной работы по теме «Повторение изученного в 4 классе» **6 класс:** Фонетика. Орфоэпия Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов Части речи. Орфограммы в окончаниях слов ***Сочинение по теме***								

Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога. **Повторение изученного в 5-6 классах.** Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательн ый разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Морфологический разбор слова. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль. **Повторение изученного в V–VII**	***«Интересная встреча»*** Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Анализ сочинений Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений ***Прямая речь. Диалог. Составление диалога*** **Комплексная контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе»** **7 класс:** Синтаксис. Синтаксический разбор Пунктуация. Пунктуационный разбор Лексика и фразеология Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательн								

классах Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания. Виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные); виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства. Условия выбора **и** и **я** в суффиксах полных и кратких	ый разбор Морфология и орфография. Морфологический разбор слова Текст Стили литературного языка Диалог Виды диалога Публицистический стиль **Комплексная контрольная работа «Повторение изученного в 5-6 классах»** Анализ комплексной контрольной работы **8 класс:** **9 класс:**								

прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое). Условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными. **Повторение пройденного в 5 - 8 классах.** Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращение, вводные слова и вставные конструкции. Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.									
	Повторение в конце года.								
Систематизация изученного по фонетике, лексикологии,	**5 класс:** Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика. Морфемика.	12	10	9	9	9	49	Самостоятельно формулировать изученные понятия. Различать и	1-8

морфемике, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Обобщение сведений о функционально-смысловых типах речи. **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах** Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Сочинение-описание (рассуждение). **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.** Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Текст. Стили речи **Повторение и систематизация изученного в 8 классе** Синтаксис, пунктуация, культура речи. Словосочетание. Простое предложение.	Морфология. Синтаксис Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика. Морфемика. Морфология. Синтаксис Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика. Морфемика. Морфология. Синтаксис Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика. Морфемика. Морфология. Синтаксис *Сочинение* *Сочинение* Орфограммы в приставках и корнях слов Орфограммы в окончаниях слов Употребление букв ъ и ь Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью Повторение и систематизация							правильно писать изученные значимые части слов. Называть и применять изученные виды орфограмм. Моделировать речевые ситуации с использованием монолога, диалога, полилога. Применять правила пунктуационного оформления простых и сложных предложений и предложений с прямой речью. Обобщить и систематизировать полученные знания. Использовать полученные знания на практике.	

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь. **Повторение и систематизация пройденного в 9 классе** Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.	пройденного в 5 классе **6 класс:** Разделы науки о языке Орфография. Пунктуация ***Контрольное сочинение на одну из предложенных тем*** ***Контрольное сочинение на одну из предложенных тем*** Лексика и фразеология. Анализ сочинений Словообразование Морфология Синтаксис **Итоговая контрольная работа за курс 6 класса** Анализ ошибок, допущенных в итоговой контрольной работе **7 класс:** Разделы науки о языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь Фонетика. Графика Лексика и фразеология								

	Морфемика. Словообразование Морфология. Орфография Синтаксис. Пунктуация **Итоговая контрольная работа** Анализ итоговой контрольной работы Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах **8 класс:** **9 класс:**								
	итого	**197**	**197**	**129**	**95**	**95**	**713**		

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Русский язык. 5 класс. учеб. для общеобразоват. организаций. в 2 ч., 2-е изд.-М.: Просвещение, 2020г

Русский язык. 6 класс. учеб. для общеобразоват. организаций. в 2 ч., 3-е изд.-М.: Просвещение, 2021г

Русский язык. 7 класс. учеб. для общеобразоват. организаций. в 2 ч., 4-е изд.-М.: Просвещение, 2022г

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей русского языка и литературы
МАОУ МО Динской район
СОШ № 10 имени братьев Игнатовых
от 25.08. 2022 года № 1

_____ _____
подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ О.В.Ивко
подпись
25.08. 2022 года